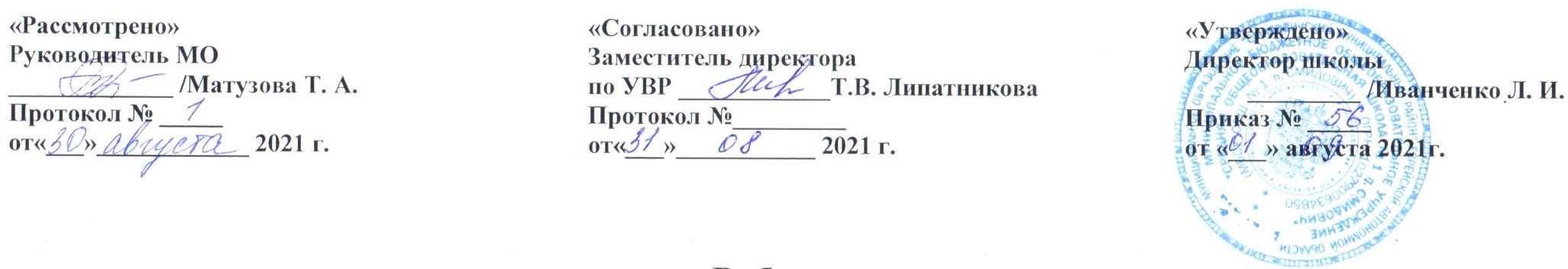
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1 п. Смидович»

**Рабочая программа**

по технологии

для 3 класса

(уровень базовый)

Учитель: Глухова Наталья Анатольевна

Квалификационная категория: первая

на 2021-2022 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

2. Планируемые результаты

3. Содержание учебного предмета

4. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

5. Календарно-тематическое планирование

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе нормативно-правовых документах:

1. Федеральный закон от 29.12.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ от Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и средне общего образования».

3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

6. Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15)

7. Авторская программа О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова   « Технология» Программы общеобразовательных учреждений. Начальная

школа.1-4 классы. УМК «Планета Знаний». М.: АСТ, «Астрель». 2012г.)

8. Учебный план школы на 2021-2022 учебный год. Соответствует требованиям федерального государственного образовательного

стандарт основного общего образования, учебному плану образовательного учреждения на 2021-2022 учебный год, учебному

годовому графику на 2021-2022 учебный год.

Основные группы целей обучения предмету «Технология» в начальной школе:

* развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприят­ных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, тех­нического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способно­стей ориентироваться в информации разного вида;
* формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно зна­чимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий - наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
* овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, ре­зультатам их труда, к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознания практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно­исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образова­тельных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи:

* знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технология­ми производства;
* освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструмен­тами и материалами, техническими средствами и ТБ при рабо­те с ними;
* формирование у детей определенных представлений и учебных действий по каждой из предложенных тем;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических представлений и способов действий;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как про­дукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* формирование действия поиска и преобразования необходимой информации на ос­нове различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникационных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникно­вения и развития, в том числе, с целью первичной профориентации;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения формации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
* ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

* формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
* развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов;
* формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
* пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
* формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
* воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

* развитие самостоятельного мышления, операций сравнения, анализа, формирование предварительного плана действий;
* развитие стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
* развитие речи, памяти, внимания;
* развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
* развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
* развитие коммуникативной культуры ребенка;
* развитие пространственного мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественной деятельности;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого воображения; творческого мышления;
* развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности.

Виды работ на уроке: словесные методы, правила безопасной работы с инструментами, работа с памятками, лабораторные работы, эксперимент, практические работы, сочетание видов работ («Школа юного мастера»), игра. Используются индивидуальная работа, работа в парах, по бригадам, по рядам и всем классом.

Домашнее задание по предмету «Технология» направлено на подготовку материалов и оборудования к следующему уроку (сбор природного материала, приготовление соленого теста и т.п.) или на создание творческой работы в изученной технике, сбор информации об изучаемом объекте или явлении.

В соответствии с учебным планом предмет «Технология » изучается в 3 классе 1час в неделю. Согласно действующему расписанию общий объём учебного времени составляет 34ч.

1. Планируемые результаты

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников *будут сформированы* следующие **личностные** результаты:

* положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
* уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
* внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразию природного материала;
* эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
* адекватная оценка правильности выполнения задания; положительное отношение к людям разных профессий;
* понимание важности сохранения семейных традиций;
* понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отно­шения к окружающему миру;
* положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практи­ческой деятельности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников *могут быть сформи­рованы* следующие **личностные результаты:**

* представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и обще­ственно значимых объектов труда;
* представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о ма­териальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о ро­ли ручного труда в жизни человека;
* уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
* мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
* адекватная оценка правильности выполнения задания;
* основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жиз­ни, понимание труда, творчества, красоты как ценности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть *сформи­рованы* регулятивные, познавательные и коммуникативные **метапредметные результаты.**

**Регулятивные результаты**

*Учащиеся научатся:*

* продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в па­ре, при создании проектов;
* объяснять, какие приемы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
* различать и соотносить замысел и результат работы;
* включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображе­нии художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать спосо­бы его практического воплощения;
* вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставлен­ной задачей или с новыми условиями использования вещи;
* оценивать результат работы по заданным критериям.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
* действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
* использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъ­яснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой де­ятельности;
* осознанно использовать безопасные приемы труда;
* самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
* участвовать (находить свое место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
* распределять обязанности и общий объем работ в выполнении коллективных поделок**;** вноситьнеобходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки; сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учи­телем;
* адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее при дальнейшей работе над поделками;
* самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

**Познавательные результаты**

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
* свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
* сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объемные изделия, ин­струменты, измерительные приборы, профессии;
* конструировать из различных материалов по заданному образцу;
* устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
* различать рациональные и нерациональные приемы изготовления поделки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
* узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
* различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
* соотносить развертку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
* конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными ус­ловиями;
* осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

**Коммуникативные результаты**

*Учащиеся научатся:*

* выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного об­щения;
* задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых дейст­вий, по приемам изготовления изделий;
* учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослы­ми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
* объяснять инструкции по изготовлению поделок;
* рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
* уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при созда­нии творческой работы в группе;
* договариваться и приходить к общему решению.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть сформи­рованы предметные результаты.

*Учащиеся научатся:*

* правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями без­опасности и удобства);
* различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства;
* определять детали как составную часть конструкции, различать их; различать однодетальные и многодетальные конструкции;
* устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изу­ченных материалов;
* называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручи­вание и т.п.);
* различать способы соединения деталей: подвижные (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижные (клеевой, пришивной, в шип); применять соединительные мате­риалы (неподвижные - клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижные - про­волока, нити, веревки);
* применять различные способы отделки и декорирования;
* использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
* понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия;
* понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами; называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
* правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмас­совый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
* различать материалы и инструменты по их назначению;
* выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий; выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля, угольника и линейки;
* эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям на глаз ;
* выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом про­дергивания; шов «вперед иголку» и обметочный соединительный «через край»;
* экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
* различать виды материалов, их свойства и названия;
* соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (нож­ницами, иглой, шилом, теркой), пачкающими материалами (клей, краски, пластилин);
* самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями ис­пользуемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и ра­ционально размечать несколько деталей;
* с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой ве­ревочки;
* вырезать из бумаги детали криволинейного контура; вырезать из бумаги полоски на глаз; обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
* плести разными способами из различных материалов; вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;
* самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
* самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возмож­ность выбора материалов и способов выполнения задания;
* владеть простейшими приемами и видами народных ремесел;
* рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к кото­рым относятся эти профессии:
* ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе Word и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе Paint; ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить файлы и папки;
* корректно выключать и перезагружать компьютер.

*Учащиеся могут научиться:*

* понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
* выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декора­тивной рамки, добавление деталей, швы «вперед иголку», через край и пр.);
* находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производст­ва искусственных материалов, о природных материалах;
* правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
* рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
* изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на за­данную тему и импровизируя;
* использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
* рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во вре­мя работы в соответствии с используемым материалом.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы.**

Критерии оценивания

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Пред­полагаются разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей про­грамме, предполагает:

1. ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование УУД;
2. оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
3. осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
4. включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они при­обретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
5. использование критериальной системы оценивания;
6. оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
7. разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик нау­читься») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетвори­тельно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

**Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Отметка | Комментарий |
| **Материал не усвоен** | «2»  (неудовлетворительно) | Учащийся не владеет изученными материа­лами и технологиями, не знает соответст­вующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями тех­нологии |
| **Минимальный**  **уровень** | «3»  (удовлетворительно) | Минимальные знания о материалах и техно­логиях, слабое владение терминологией, вы­полнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно |
| «4»  (хорошо) | Умение оперировать терминологией, обя­зательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначи­тельными отклонениями в конструкции, ис­пользовании материалов, в аккуратности исполнения |
| **Программный уровень**  (решение нестандарт­ной задачи, которая требует применения но­вых знаний в непривыч­ных условиях) | «4» (очень хорошо) | Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и техноло­гиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых |
| «5»  (отлично) | Свободное владение обязательной термино­логией, информацией о материалах и техно­логиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи |
| **Высокий уровень** (ре­шение нестандартной задачи с привлечением не входящих в програм­му данного класса зна­ний, умений и навыков) | «5»  (превосходно) | Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инстру­ментами, выходящими за границы обяза­тельного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых |

При **текущем контроле** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

**Тематический контроль** позволяет оценить уровень сформированности учебных действий по разделу. Теоретические действия проверяются в форме тестирования, в ко­торое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инстру­ментах, основах изученных техник работы с материалами. Практические действия про­веряются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время ко­торого учащиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью **итогового контроля** является проверка способности детей к самостоятельной творческой работе. В последнюю неделю четверти, года третьеклассники продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практи­ческой деятельности на итоговом уроке.

**Критерии оценки теоретических знаний учащихся по технологии**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид**  **работы** | **«5»**  **(отлично)** | **«4»**  **(хорошо)** | **«3»**  **(удовлетвори­тельно)** | **«2»**  **(неудовлетворительно)** |
| **Устный**  **опрос** | Полные и без­ошибочные ответы на все вопросы учителя | Ответы на во­просы с незна­чительными ошибками либо с незначительной помощью | Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников | Значительные затруд­нения при ответах на вопросы, отказ от ответа |
| **Тестиро­**  **вание** | Выполнение работы без ошибок | Верное решение не менее 80 процентов зада­ний либо незна­чительные недо­четы, неполные и неточные от­веты на отдель­ные вопросы | Верное решение не менее 60 процентов заданий либо не­полные, неточные ответы на все во­просы | Верное решение менее 60 процентов заданий |

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оце­нивание.

Оцениваются обязательные *практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.*

*Самостоятельные творческие работы* оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, са­мостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), ориги­нальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию ис­полнения.

Критерии оценивания *самостоятельно подготовленных сообщений, докладов:* отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников ин­формации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничени­ем времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**Домашние задания по предмету** являются примерными, корректировка д/з может производиться с учетом пробелов в знаниях учащихся, климатических условий и других объективных причин.

1. Содержание учебного предмета

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание программного материала** | **Количество часов** | **Характеристика учебной деятельности учащихся** |
| **1** | Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное при­менение | **8** | Исследования. Технология плоскостного склеивания внахлест. Учимся читать и делать чертежи. Самостоятельное планирование этапов работы. Чтение чертежей. (Сравнение прямоугольника и параллелепипеда). Технология скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью. Самостоятельное создание развертки на основе готового образца-шаблона. |
| **2** | Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пла­стичными материалами, знакомство с культурой поведения в об­ществе и проведения праздников | **7** | Изготовление вырезных плоскостных поделок из нескольких частей, скрепленных при помощи подвижного соединения деталей. Осуществление управления игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверка модели в действии. Декорирование изделия. |
| **3** | Конструирование из различных материалов, работа с текстильны­ми материалами | **8** | Изготовление движущихся моделей транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. Определение принципа действия и устройства моделей на основе осей и колес. Декорирование и стилизация полученных моделей под военную технику. Военные профессии.  Технология изготовления объемных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий определенной формы. Закрепление навыков шитья, пришивания пуговиц. Создание декоративных элементов из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.) Использование зажимов для расширения возможностей при создании объемных форм. Технология изготовления заготовок из просяного прута  Осуществление военно-патриотического воспитания в духе созидания. |
| **4** | Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними | **11** | Знакомство с информационными технологиями, с областью применения и назначением технических устройств. Изучение компьютера и его составляющих.  Ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Понимать предназначение компьютера и его компонентов.  Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение.  Ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нем необходимые файлы и папки..  Наблюдение мира образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, и пр.), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Отработка Совершенствование навыков работы на компьютере.  Сворачивать и разворачивать окна. Открывать и закрывать меню пуск и его компоненты. Включать компьютер и монитор. Управлять курсором с помощью мышки. Открывать окошко контекстного меню. Выделять и перемещать объекты.  Открывать и закрывать окна файлов и папок. |
|  | **Итого** | **34** |  |

1. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Всего  ча­сов | Практические работы | Контрольные  работы |
| 1 | Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное при­менение | День знаний.  День «профессии – конструктора». | **8** | **1** | **1** |
| 2 | Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пла­стичными материалами, знакомство с культурой поведения в об­ществе и проведения праздников | «Чудеса своими руками» -итоговый урок по разделу | **7** | **1** | **1** |
| 3 | Конструирование из различных материалов, работа с текстильны­ми материалами | Урок проект:  «За страницами  учебников». | **8** | **1** | **1** |
| 4 | Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними | Создание альбома эскизов нашего класса | **11** | **1** | **1** |

1. Календарно-тематическое планирование

**Календарно-тематическое планирование уроков технологии О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова 3 класс**

34 часа (1 час в неделю)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | № | | Тема урока |
| план | факт |  | |  |
| **СТРАНА НОВАТОРОВ**(8 Ч) | | | | |
|  |  | | 1 | Мастерская упаковки. |
|  |  | | 2 | Мастерская упаковки. |
|  |  | | 3 | Занимательное градостроение. |
|  |  | | 4 | Чертёжная мастерская. |
|  |  | | 5 | Путешествие в страну порядка. |
|  |  | | 6 | Ремонт на необитаемом острове. |
|  |  | | 7 | Домашние хлопоты. |
|  |  | | 8 | Твои творческие достижения. |
| **СТРАНА НЕСТАНДАРТНЫХ РЕШЕНИЙ (7 Ч)** | | | | |
|  |  | 9 | | Танцующий зоопарк. |
|  |  | 10 | | Марш игрушек |
|  |  | 11 | | Волшебная лепка |
|  |  | 12 | | Скульптурные секреты |
|  |  | 13 | | Поход в гости |
|  |  | 14 | | Поход в гости |
|  |  | 15 | | Твои творческие достижения |
| **СТРАНА УМЕЛЫХ РУК (8 Ч)** | | | | |
|  |  | 16 | | Колесные истории |
|  |  | 17 | | Ателье игрушек |
|  |  | 18 | | Игрушки и подушки |
|  |  | 19 | | Семинар раскройщиков |
|  |  | 20 | | Чем пахнут ремесла |
|  |  | 21 | | Контурная графика |
|  |  | 22 | | Любимые фенечки |
|  |  | 23 | | Твои творческие достижения |
| **СТРАНА ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ (11 Ч)** | | | | |
|  |  | 24 | | Секреты рабочего стола |
|  |  | 25 | | Секреты рабочего стола |
|  |  | 26 | | Волшебные окна |
|  |  | 27 | | Город компьютерных художников |
|  |  | 28 | | Компьютерный дизайн |
|  |  | 29 | | Занимательное черчение |
|  |  | 30 | | Занимательное черчение |
|  |  | 31-  32 | | Аллея редакторов |
|  |  | 33 | | Улица виртуальных писателей |
|  |  | 34 | | Твои творческие достижения |

Материально-техническое обеспечение программы

*Специфическое сопровождение (оборудование):*

* наборы для работы с различными материалами;
* шаблоны для изготовления поделок;
* измерительные инструменты и приборы;
* наборы инструментов и материалов (шило, плоскогубцы, ножницы, клей разных видов, бумага разных видов, ткань, проволока, фольга, нитки, иголки);
* утюг;
* клеевой пистолет;
* демонстрационные наборы «Виды тканей», «Виды бумаги», «Виды нитей»;
* демонстрационные таблицы по технике безопасности, поэтапное выполнение работы;
* стеллажи для хранения инструментов и материалов, бумаги, детских работ, книг, таблиц; выставочный стеллаж;
* демонстрационные столики;
* разнообразные художественные материалы и атрибуты для художественного творчества. *Электронно-программное обеспечение:*
* электронные библиотеки по искусству, DVD фильмы с описанием технологии изготовления различных поделок, о природе, архитектуре, дизайне;
* записи классической и народной музыки;
* специализированные цифровые инструменты учебной деятельности (компьютерные программы);
* презентации по технологии.

*Технические средства обучения:*

* мультимедийный проектор, DVD плееры, MP3 плееры;
* компьютер с художественным программным обеспечением;
* музыкальный центр;
* демонстрационный экран;
* демонстрационная доска для работы маркерами;
* цифровой фотоаппарат;
* сканер, ксерокс и цветной принтер.