

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 поселка Смидович»

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по
воспитательной работе

 Жабичкая В.М.

«31» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

СОШ № 1 п. Смидович

 Л.И. Иванченко

«31» августа 2023 года



Приказ № 50 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

Проектная деятельность

во 2 классе

(Общеинтеллектуальное направление)

Учитель: С.В.Бычкова.

2022-2023 уч.год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- СанПиН 2.4.2. 2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
- Письмо областного «Института повышения квалификации педагогических работников» от 03.05.2011 года «Об организации внеурочной деятельности в начальной школе»
- Приказ комитета образования ЕАО № 115 от 10.03.2010 г" Об утверждении плана-графика введения ФГОС начального общего образования в общеобразовательных учреждениях Еврейской автономной области"
- Приказ комитета образования ЕАО № 108 от 04.03.2010 г "Об организации работ по подготовке введения ФГОС начального общего образования в общеобразовательных учреждениях Еврейской автономной области»
- Приказ Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009 г" Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

После обработки материала диагностики выяснилось, что определенные трудности в обучении могут испытывать 5(17,8 %) первоклассников в основном из-за недостаточного развития произвольного внимания, умения воспринимать и четко выполнять указания взрослого и низкой сформированности предпосылок учебной деятельности. Этим учащимся требуется особое внимание со стороны родителей и педагогического коллектива. С основной части учащихся, необходимо работать над развитием творческих способностей и логическо –го мышления , концентрации внимания, проводить дополнительные общеразвивающие занятия в игровой форме (дидактические игры) на интеллектуальное развитие ребенка, умение подражать образцу и способность к сосредоточенности, Особое внимание следует уделить на расширение словарного запаса ребенка; развитию умения внимательно слушать и точно выполнять указания, развитию мелкой моторики руки: рисованию, раскрашиванию, лепке. А также, со всеми детьми необходимо проводить коррекционно-развивающую работу для развития у детей коммуникативных навыков.

Проектно-исследовательская деятельность – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности.

В связи с этим, данная программа актуальна в работе с данными учащимися, т.к. проектная деятельность учащихся является одним из методов развивающего обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (поста-новка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логическо –го мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Место курса в учебном плане

Реализация курса рассчитана на организацию работы учащихся во внеурочное время. Программа кружка предназначена для учащихся **1 классов начальной школы** под руководством учителя начальных классов. Занятия в кружке проводятся по 1 часу в неделю. Курс рассчитан на 33 недели, 33 часа. Приблизительная длительность каждого занятия **35 минут**.

Цель проектно-исследовательской деятельности в начальной школе:

развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка младшего школьного возраста путём совершенствования навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

Задачи:

- содействовать развитию творческой исследовательской активности детей;
- формировать у учащихся представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности и стиле жизни;
- стимулировать у школьников интерес к фундаментальным и прикладным наукам;
- поддерживать стремление ребёнка к самостоятельному изучению окружающего мира;
- развивать организационно-коммуникационные навыки;
- развивать познавательные способности;
- развивать творческое воображение;

Формы и методы исследовательской деятельности в начальной школе:

- общеисследовательские методы (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация)
- эмпирические (наблюдение, опыт, эксперимент, экскурсия)

В результате изучения данного курса у учащихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Практическая деятельность предполагает использование знаний, которые обучающиеся получают на уроках.

Литературное чтение

Проект по теме «Устное народное творчество».с.108-109,1 часть

В проектной работе дети могут представить материал по истории возникновения русского народного творчества

1. Выставка детских поделок

2.Конкурс знатоков народных сказок,песен,загадок, поговорок

Проект по теме «Любимые писатели, произведения и герои»

1. Викторина «Кто больше знает»

2. Сообщение о жизни и творчестве одного писателя

3. Придумай свой проект

Окружающий мир. 6ч.

Проект учащихся по теме «Знание-сила» С.40-41

Сделать сообщение об ученом,его биографии и открытиях

Написать сочинение «Самая интересная наука»

Проект учащихся «Мы живем в космосе»

1. Книжка-самоделка «Солнечная система»
2. Сочинение «Мы живем в космосе»

3. Придумай свой проект

Русский язык. 1ч.

Проект по теме «Русский язык твой помощник». С.90-91

Показать значение родственных слов, использовать в рассказе разные части речи, показать прямое и переносное значение слов. Учиться восстанавливать пословицы по смыслу.

Математика. 4ч.

Проект учащихся по теме «Свойства площади»

1. Сделай коллекцию рисунков
2. Сделай игру-головоломку
3. Придумай свой проект

Изобразительное искусство. 10ч.

Проект учащихся по теме «Изобразительное искусство»:

Проект №1. Выставка рисунков «Музыка в красках».

Проект №2. Изготовление костюмов для игры «Цвет и звук».

Проект учащихся по теме «Сказочные герои»

Проект №1. Сделай книжку-раскладушку.

Проект №2. Детская картинная галерея.

Проект №3. Новогодний карнавал сказочных героев.

Проект №4. Вылепи из снега сказочных героев.

Проект учащихся по теме «Народное искусство»

Проект №1. Выставка творческих работ.

Проект №2. Коллекция «народное искусство».

Проект №3. Весёлая ярмарка.

Проект учащихся по теме «Дизайн в нашей жизни»

Проект №1. Выставка творческих работ.

Проект №2. Фотоколлаж из журналов.

С помощью красок изобразить королевство красок, нарисовать где живёт искусство, сделать выставку рисунков «Музыка в красках». Придумать с друзьями танец с цветными шарами и сделать костюмы для игры «Цвет и звук».

По теме «Сказочные герои» изобразить сказочных героев в магазине, в библиотеке, в театре. Сделать книжку – раскладушку, оформит выставку рисунков, научиться делать карнавальные маски. Вылепить из снега сказочных героев и раскрасить их гуашью.

К теме «Народное искусство» приготовить выставку творческих работ. Собрать коллекцию из книг, открыток, изделий «Народное искусство многонациональной России». Провести весёлую ярмарку, сделать себе костюм для праздника «Весёлая ярмарка».

По теме «Дизайн в нашей жизни» сделать выставку творческих работ, фотоколлаж из журналов и рекламы. Нарисовать и раскрасить воздушный шар для праздника «Полёт над музыкальным миром».

Музыка.5ч.

Проект учащихся по теме «Звук и цвет» **Проекты:** *Рисование под музыку. Выставка рисунков «Звуки и краски окружающего мира». Игра «Мы озвучиваем фильм». Игра-импровизация «звук и цвет».*

Проект учащихся по теме «Сказочные герои». **Проекты:** *музыкальная инсценировка сказки «Курочка ряба»; постановка детской оперы «Волк и семеро козлят»; постановка музыкального кукольного спектакля «Колобок».*

Проект учащихся по теме «Наш праздник» **Проекты:** Школьный праздник народного календаря (масленица); Весёлая ярмарка; Концерт-подарок.

Проект учащихся по теме «Полёт над музыкальным миром» **Проекты по темам:***Музыкальное соревнование «Полёт на воздушном шаре к Вершине творчества»; Школьный концерт народной музыки; Школьный музыкальный салон.*

Посмотреть и послушать цветомузыкальное представление по телевизору. На экскурсии проследить звуки и цвета нашего посёлка, под музыку нарисовать художественные образы природы, сделать выставку «Звуки краски окружающего мира», придумать игру «Мы озвучиваем фильм».

В теме «Сказочные герои» посмотреть музыкальные фильмы – сказки, прочитать сказки и книги о музыке, инсценировать сказку «Курочка-ряба», «Волк и семеро козлят».

К теме «Наш праздник» посмотреть праздничные телевизионные передачи, принять участие в праздничной ярмарке и праздничных концертах.

Технология.1ч.

Проект учащихся по теме «Волшебное оригами».

Познакомиться с возникновением технологии «оригами», оригами в традициях народов мира. Использовать в практической деятельности книги, альбомы по искусству. Изготовить по этой технологии подарки из оригами.

Содержание занятий

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

Предлагаемый порядок действий:

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации— энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Форма подведения итогов

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы – опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление.

Оценивание уровня ЗУН учащихся производится в следующих формах:

- беседа;
- защита материалов исследовательских работ на школьном фестивале.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Проекты отличаются друг от друга:

результатом:

— поделки (игрушки, книги, рисунки, открытки, костюмы, макеты, модели и т. д.);

— мероприятия (спектакли, концерты, викторины, КВН, показы мод и т. д.);

числом детей:

— индивидуальная деятельность (получаемый продукт — результат работы одного человека); в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся);

— работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты, подготовка конкурсов и викторин и т. д.);

— коллективная деятельность (концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей в какой-либо специализации и т. д.);

продолжительностью (от нескольких часов до нескольких месяцев);

числом этапов и наличием промежуточных результатов (например, при подготовке спектакля в качестве отдельного этапа можно выделить подготовку костюмов);

- набором и иерархией ролей;

- соотношением времени выполнения действий в школе и вне школы;

- необходимостью привлечения взрослых.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4–6 человек) и

коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объёме выполненной работы и степени самостоятельности учащихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации и оформлении проекта. В качестве проектных заданий предлагаются конструкторско-технологические, а также художественно-конструкторские задачи, включающие и решение соответствующих практико-технологических вопросов; задания, связанные с историей создания материальной культуры человечества.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Особенность программы

Особенностью данной программы является то, что она несет в себе комплексный подход в системе образования учащихся.

Психолого-педагогические принципы

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических принципов:

- а) Личностно ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности).
- б) Культурно-ориентированные принципы (принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой).
- в) Деятельностно-ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика)

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся

должны знать:

1. Правила работы с компьютером и технику безопасности
2. О различных способах нахождения информации;
3. Назначение цифровой техники для создания дидактических материалов;
4. Назначение устройств ввода и вывода информации.

должны уметь:

1. Использовать средства Интернет для нахождения графических иллюстраций, аудиообъектов;
2. Создавать рисунки в графическом редакторе;
3. Создавать альбом в среде ПервоЛого, использовать инструменты и возможности;
4. Пользоваться цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;
5. Использовать сканер, микрофон и принтер для ввода и вывода информации.

Основные направления содержания деятельности

Образовательный процесс в рамках курса имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков учащихся, реализацию их интересов и способностей.

Каждое занятие должно обеспечивать развитие личности ребёнка, поэтому целесообразным является использование лично-ориентированной технологии и проблемных методов обучения.

Особое внимание необходимо уделить следующим особенностям организации учебного процесса:

- комфортный, неформальный характер психологической атмосферы на занятиях;
- включение в занятия игровых элементов, стимулирующих инициативу и активность детей;
- создание благоприятных диалоговых социально-психологических условий для свободного межличностного общения;
- моральное поощрение инициативы и творчества;
- продуманное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм деятельности;
- регулирование активности и отдыха (расслабления).

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема	Содержание	Вид практической деятельности учащихся
1	1		Что такое проект?	Учащиеся знакомятся понятием « проект»,	
2	1		Что такое исследование?	Знакомство с различными работами учащихся начальной школы; знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске, умение находить значимые личностные качества исследователя.	
3	1		Что такое проблема?	Учащиеся знакомятся с понятием «проблема», учатся увидеть проблему, развивают умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект со всех сторон. Развивают наблюдательность и умение находить предметы по их описанию, назначению, др.	
4	1		Наблюдение как способ выявления проблем	Знакомятся со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами. Наблюдение и эксперимент - способы познания окружающего мира.	
5-7	3		Подготовка к проекту «Знание - сила»	Подготовка к первому проекту	1.Заготовка проектных листов. 2.Заготовка материалов для проектной работы.

			(окружающий мир)		
8-9	2		Защита проекта «Знание-сила»	Дети учатся защищать свой проект.	
10-13	4		Подготовка проекта «Устное народное творчество»	Выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме	Проект «Устное народное творчество». Варианты: 1. Выставка детских поделок 2. Конкурс знатоков народных сказок, песен, загадок, поговорок
14-15	2		Защита проекта «Устное народное творчество» (литературное чтение)		
16-18	3		Подготовка проекта «Мы живем в космосе» (окружающий мир)	Умение выбрать известное из окружающего.	Проект учащихся по теме «Мы живем в космосе» 1. Книжка-самоделка «Солнечная система» 2. Сочинение «Мы живем в космосе» 3. Придумай свой проект
19-20	2		Защита проекта «Мы живем в космосе»		
21-23	3		Подготовка к проекту «Изобразительное искусство»		1. Выставка детских рисунков 2. Выставка детских поделок 3. Придумай свой проект
24-25	2		Защита проекта «Изобразительное искусство»		
26-27	2		Подготовка к проекту «Сказочные герои» (Изобразительное искусство)	Умение найти информацию из бесед со взрослыми.	1. <i>Рисование мультипликационных рисунков по сказке «Колобок».</i> <i>Рисование мультипликационных рисунков по сказке «Курочка ряба».</i>
28-29	2		Защита проекта «Сказочные герои»		
30-33	4		Подготовка к проекту «Почему мы любим встречать	Выдвижение гипотезы, постановка вопроса.	Проекты по теме «Почему мы любим встречать Новый год» 1. Работа в мастерской деда Мороза 2. Мастерим маски 3. Знакомство с историей праздника

			Новый год»		
34	1		Защита проекта ««Почему мы любим встречать Новый год»»		
35-37	3		Подготовка к проекту «Музыка в красках Изобразительное искусство	Планирование своей деятельности	Проект №1. <i>Выставка рисунков «Музыка в красках».</i> Проект №2. <i>Изготовление костюмов для игры «Цвет и звук».</i>
38-39	2		Защита проекта «Музыка в красках»		
40-43	4		Подготовка проекта «Свойства площади» (Математика)	Умение выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме.	Проект учащихся по теме «Свойства площади»
44-45	2		Защита проекта «Свойства площади»		
46	1		Выдвижение идеи (мозговой штурм).	Развитие умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по теме исследования.	
47	1		Постановка вопроса(поиск гипотезы).	Знакомятся с понятием «гипотеза», развитие исследовательского и творческого мышления, развитие умения прогнозировать.	
48-50	3		Изо	Чтение-рассматривание, коллективное моделирование;	Проект №1. <i>Сделай книжку-раскладушку.</i> Проект №2.

					<i>Детская картинная галерея. Проект №3. Вылепи из снега сказочных героев.</i>
51-53	3		Подготовка к проекту по литературному чтению по теме «Любимые писатели, произведения и герои»		
54-55	2		Защита проекта «Любимые писатели, произведения и герои»		4. Викторина «Кто больше знает» 5. Сообщение о жизни и творчестве одного писателя 6. Придумай свой проект
56-57	2		Изо Подготовка к проекту «Сказочные герои»	Организация рабочего места, подбор необходимого оборудования	Проект №1. <i>Выставка творческих работ.</i> Проект №2 <i>Лепим из снега сказочных героев и раскрашиваем их</i>
58	1		Выставка творческих работ «Сказочные герои»		
59-60	2		Музыка проект «Наш праздник»		Проекты по теме: «Наш праздник» 1. Школьный праздник «День защитника Отечества» 2. Изготовление сувениров; 3. Концерт-подарок.
61	1		Защита проекта «Наш праздник»		
62-64	3		ПОДГОТОВКА К ПРОЕКТУ ПО ОКРУЖАЮЩЕМ У МИРУ «Наши питомцы»		1. Стенд «Наши питомцы» 2. Сочинение «Любимый питомец» 3. Придумай свой проект
65	1		Окружающий мир	Умение выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме.	Проект учащихся по теме «Наши питомцы»
66-67	2		Защита проекта «Наши питомцы»		
68	1		Итоговое занятие		

Информационно – методическое обеспечение:
Рекомендуемая дополнительная литература и цифровые образовательные ресурсы для учителя.

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Москва «Просвещение», 2011
2. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя .Москва, «Просвещение», 2010
3. Воронцов А.Б., Заславский В.М. Егоркина С.В. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя. Москва «Просвещение»,2011.
4. Зверкова П.К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточником. ММ: Издательский центр «Академия», 1999
5. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
6. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9.
7. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
8. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Вентана-Граф, 2004.
9. Фролов М.И. Учимся анимации на компьютере: самоучитель- М.:Бином,2002.
10. Фролов М.И. Учимся работать на компьютере: самоучитель -М.:Бином,2006
11. Фролов М.И. Учимся рисовать на компьютере: самоучитель - М.:Бином, 2002.
- 12.Т.М. Андрианова. Букварь. - М.: АСТ, Астрель, 2012.
- 13.Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель, 2012.

Для обучающихся

1. Энциклопедия для детей Аванта+. Универсальный иллюстрированный энциклопедический словарь том 23- М.Аванта +, 2003
- 2.Плешаков А.А.От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобр. Учреждений -М. «Просвещение», 2011
3. Мазуров А.Б. Сказ о Кирилле и Мефодии: Книга для чтения -М. «Учебная книга бис»,2007
- 4.ПДД для детей.-М. «Эксмо», 2010

Электронные ресурсы

1. Большая детская энциклопедия. <http://www.mirknig.com/>
2. Интернет-журнал «Затеево» <http://zateevo.ru/>
3. Красная Книга Московской области. Официальная интернет-версия. <http://kkmo1.verhovye.ru/>