

Оглавление.

1. Пояснительная записка.	3-7 стр
2. Планируемые предметные и метапредметные результаты освоения курса русский язык.	8-12 стр
3. Содержание учебного предмета.	13-16 стр
4. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.	17-18 стр
5. Календарно-тематическое планирование.	19-24 стр.
6. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.	25-29 стр.
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.	30-31 стр.
Приложение.	32-51 стр.

Пояснительная записка.

Нормативные документы, на основании которых разработана рабочая программа.

1. Федеральный закон от 29.12.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ от Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и средне общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
6. Примерная основная общеобразовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15)
7. Учебный план школы на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса разработана на основе примерной программы по русскому языку основного общего образования и рабочей программы по русскому языку Бондаренко М. А. (Русский язык. Примерная рабочая программа. М., Просвещение, 2021). Учебник: С. Г.

Бархударов, «Русский язык. 8 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2020.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития обучающихся, коммуникативных качеств личности

Общая характеристика курса

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми

умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цель изучения русского языка в основной школе - воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

Задачи:

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений

стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане *МБОУ СОШ №1*. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе – 102 часов. Курс русского языка в 8 классе в учебном плане школы рассчитан на **102 учебных часов (34 недель, 3 часа в неделю).**

Планируемые предметные и метапредметные результаты освоения курса русский язык.

Личностными результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты :

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты :

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование,

описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик научится:

- *по фонетике*: производить фонетический разбор слов;
- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;
- *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;
- *по морфологии*: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- *по синтаксису*: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.
- *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать

изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

- *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

- *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т. п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

Ученик получит возможность научиться:

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме;

извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;

создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;

составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)
<p>Введение. Функции русского языка в современном мире.</p> <p>Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как государственного языка Российской Федерации</p>	<p>Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно).</p> <p>Составляют опорный конспект для пересказа текста. Выполняют письменное дифференцированное задание</p>
<p>Повторение изученного в 5-7 классах.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении</p> <p>Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий</p> <p>Слитное и раздельное написание не с различными частями речи</p>	<p>Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.</p> <p>Осуществляют работу по развитию речи.</p> <p>Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.</p>
<p>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание</p> <p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	<p>Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма.</p> <p>Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с</p>

	<p>графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.</p> <p>Осуществляют работу по развитию речи.</p> <p>Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения, пишут изложение от 3 лица</p>
<p>Предложение. Простое предложение</p> <p>Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.</p>	<p>опознавание простых предложений, наблюдения за схемами различных видов простых предложений, определения особенности связи подлежащего и сказуемого, написание схематичного диктанта, определение предикативности предложений,</p>
<p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения</p> <p>Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.</p> <p>Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, на основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием</p> <p>конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, на основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием</p>
<p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного</p>	<p>конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения, работа в парах «сильный -</p>

<p>предложения. Характеристика человека. Повторение.</p>	<p>слабый» с дидактическим материалом, извлечение информации по теме из учебной статьи, запись и выделение грамматических основ и второстепенных членов в предложениях.</p>
<p>Односоставные предложения</p> <p>Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение.</p>	<p>конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы, различение односоставных предложений с разной грамматической основой, распространение односоставных предложений второстепенными членами.</p>
<p>Неполные предложения</p> <p>Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.</p>	<p>формируют умение определять неполные двусоставные и односоставные предложения, характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы, различение односоставных предложений с разной грамматической основой, распространение односоставных предложений второстепенными членами.</p>
<p>Предложения с однородными членами</p> <p>Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.</p>	<p>конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>творческий диктант, составление текст с использованием распространённых обращений, выбор из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений, мини – исследование.</p>
<p>Предложения с обособленными членами</p> <p>Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки</p>	<p>работа в парах «сильный - слабый» с дидактическим материалом, конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в</p>

<p>препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.</p> <p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение</p>	<p>предложении, выделение запятыми обособленных членов, выраженных причастными и деепричастными оборотами, обозначение паузы, которые выделяют обособленные члены, списывают текста, подчёркивание грамматических основ сложных предложений.</p>
<p><i>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.</i></p> <p>Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.</p> <p>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p>	<p>работа с дидактическим материалом, конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, творческий диктант, составление текст с использованием распространённых обращений, выбор из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений, мини – исследование.</p>
<p><i>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</i></p> <p>Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.</p> <p>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата.</p>	<p>конструирование предложений, грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. работа с алгоритмом, таблицей, схемой; грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, решение лингвистических задач с последующей взаимопроверкой, контроль и самоконтроль основных понятий, защита мини – проектов.</p>
<p><i>Повторение изученного в 8 классе.</i></p> <p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и</p>	<p>работа с алгоритмом, таблицей, схемой; грамматико-интонационный анализ при</p>

пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.	объяснении расстановки знаков препинания в предложении, решение лингвистических задач с последующей взаимопроверкой, контроль и самоконтроль основных понятий, защита мини – проектов.
-------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

№п/п	Наименование темы	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Всего часов	Из них		
				Уроки	Развитие речи	Контрольные уроки
1	Введение. Функции русского языка в современном мире.	День знаний. Международный день распространения грамотности	1	1	-	-
2	Повторение изученного в 5-7 классах	Предметная олимпиада	8	5	2	1
3	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	Урок – игра «В мире слов»	3	3	-	-
4	Предложение. Простое предложение	Конкурс творческих работ	4	3	1	-
5	Двусоставное предложение. Главные	Предметная неделя	9	7	1	1
6	Второстепенные члены предложения	Защита проектов	9	5	3	1
7	Односоставные предложения	Дистанционный конкурс по русскому языку «Олимпис»	10	7	3	-
8	Неполные предложения	Конкурс сочинений	3	2	-	1
9	Предложения с однородными членами	Урок-игра «Юный корректор»	12	8	3	1
10	Предложения с обособленными членами	Дистанционные олимпиады на сайте Учи.ру и Время знаний	18	12	4	2

11	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.	Урок Мужества Реализация проектной деятельности	11	8	2	1
12	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	Конкурс творческих работ	8	5	2	1
13	Повторение изученного в 8 классе.	Урок – игра «Грамотей»	9	4	1	1
	Итого		102	70	22	10

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План.	Факт.
Введение (1 ч.)			
1	Функции русского языка в современном мире.		
Повторение изученного в 5-7 классах(6 ч + 2 Р/Р)			
2	Фонетика и графика. Орфография		
3	Морфемика и словообразование		
4	Лексикология и фразеология		
5	Морфология и синтаксис		
6	Строение текста. Стили речи.		
7	Развитие речи. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74)		
8	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)		
9	Входной контроль. Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах»		
Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. (3 ч.)			
10	Строение словосочетаний		
11	Виды связи в словосочетании		
12	Грамматическое значение словосочетаний		
13	Синтаксический разбор словосочетаний		
Простое предложение (3+1 Р/Р)			
14	Строение и грамматическое значение предложений		
15	Интонация предложения. Характеристика человека		
16	Порядок слов в предложении. Логическое ударение		
17	Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144)		
Простые двусоставные предложения.			

Главные члены (8ч. +1 Р/Р)			
18	Подлежащее.		
19	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.		
20	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.		
21	Составное именное сказуемое.		
22	Выражение именной части составного именного сказуемого		
23	Тире между подлежащим сказуемым		
24	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»		
25	Анализ контрольных работ. Повторение по теме «Главные члены предложения»		
26	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189		
Второстепенные члены предложения (6ч. + 3 Р/Р)			
26	Дополнение		
27	Определение		
28	Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213)		
29	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)		
30	Приложение		
31	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.		
32	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами		
33	Развитие речи. Ораторская (публичная) речь		
34	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»		
Односоставные предложения (7 + 3 Р/Р)			
35	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные		
36	Предложения неопределённо-личные		
37	Предложения неопределённо-личные		
38	Безличные предложения		
39	Безличные предложения		
40	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)		
41	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце»		
42	Назывные предложения		
43	Обобщение по теме «Односоставные		

	предложения»		
44	Развитие речи. Изложение текста (упр.289)		
Неполные предложения (3ч.)			
45	Понятие о неполных предложениях.		
46	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»		
47.	Анализ контрольной работы. Неполные предложения в диалоге.		
Однородные члены предложения (9 + 3 Р/Р)			
48	Понятие об однородных членах		
49	Однородные и неоднородные определения		
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
52	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
54	Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346)		
55	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		
56	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»		
57	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»		
58	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»		
59	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»		
Предложения с обособленными членами (14+4 Р/Р)			
60	Обособленные определения и приложения		
61	Обособленные определения и приложения		
62	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами		
63	Особенности обособления приложений		
64	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»		
65	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения»		
66	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416)		

67	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему		
68	Обособленные обстоятельства		
69	Обособленные обстоятельства		
70	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»		
71	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами		
72	Обособление уточняющих членов предложения		
73	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.		
74	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»		
75	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»		
76	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)		
77	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)		
<u>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2 Р/Р)</u>			
78	Обращение и знаки препинания при нём		
79	Обращение и знаки препинания при нём		
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них		
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них		
82	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)		
83	Развитие речи. Написание сжатого изложения.		
84	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями		
85	Вставные конструкции		
86	Вставные конструкции		
87	Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»		
88	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»		
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6+2 Р/Р)			
89	Предложения с прямой речью. Знаки препинания		

	в них.		
90	Диалог		
91	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.		
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.		
93	Цитаты и знаки препинания при них.		
94	Развитие речи. Подготовка к изложению (Упр.490)		
95	Развитие речи. Написание изложения		
96	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием		
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 +1Р/Р)			
97	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Односоставные предложения»		
98	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими членами предложения».		
99	Повторение тем « Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи».		
100	Итоговая контрольная работа		
101	Развитие речи. Сжатое изложение (Упр.525)		
102	Работа над ошибками. Подведение итогов года.		

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения

Пятибалльная система оценивания строится на основе «Положение о промежуточной аттестации школьников» и «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» (Методическое письмо МП РСФСР от 01.09. 1980г.)

Оценка письменных работ по русскому языку

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, отвечающие нормам современного литературного языка и доступные по содержанию учащимся данного класса. Требования к тексту диктанта представлены в таблице 1.

Требования к тексту диктанта.

Таблица 1

класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	Слов (самостоятельных и служебных)	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктантов

Таблица 2

Вид диктанта	Нормы оценок (количество ошибок)			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические +2 пунктуационные; - 1 орфографическая +3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографических +4 пунктуационные; - 3 орфографических +5 пунктуационных; - 6 орфографических +6 пунктуационных (если есть однотипные и негрубые орфографические и пунктуационные)	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографических + 9 пунктуационных; - 8 орфографических + 6 пунктуационных.
Словарный	0	1-2	3-4	До 7

Оценка дополнительного задания к диктанту

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, грамматического, орфографического) задания рекомендуется руководствоваться показателями, представленными в таблице 3.

Показатели для оценки дополнительного задания к диктанту Таблица 3

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	Все задания выполнены верно	Правильно выполнены не менее <i>s</i> всех заданий	Правильно выполнено не менее <i>S</i> заданий	Не выполнено более половины заданий

Требования к объему сочинений и изложений

Таблица 4

Примерный объём текста	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подробное изложение (кол-во слов)	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450
Классное сочинение (кол-во страниц)	0,5-1	1-1,5	1,5-2	2-3	3-4

Критерии оценивания сочинений изложений

Таблица 5

Содержание	Речевое оформление	Грамотность
- соответствие содержания работы заявленной теме; - полнота раскрытия темы; - наличие фактических ошибок; - Последовательность изложения.	- разнообразие лексики и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число речевых недочетов	Число допущенных ошибок: - орфографических; - пунктуационных; - грамматических.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений представлена в таблице 6

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений Таблица 6

Фактические ошибки	Логические ошибки
В изложении: Неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей В сочинении: Искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных,	- нарушение последовательности в высказывании; - отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; - неоправданное повторение высказанной ранее мысли; - раздробление одной микротемы другой микротемой; - несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; - перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); - неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется

Нормы оценивания сочинений и изложений

Таблица 7

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 %</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании</p>	<p>Допускается</p> <p>1 негрубая орфографическая или</p> <p>1 пунктуационная или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1.содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>- 2 орфографические +2</p> <p>пунктуационные+3 грамматические</p> <p>ошибки;</p> <p>- 1 орфографическая+3</p> <p>пунктуационные+3 грамматические</p> <p>ошибки;</p> <p>- 0</p> <p>орфографических+4пунктуационных</p> <p>+3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество г</p>
«3»	<p>1.Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.</p> <p>5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>- 0 орфографических+5-7</p> <p>пунктуационных (с учётом</p> <p>повторяющихся и негрубых);</p> <p>-1 орфографическая+4-7</p> <p>пуктуационных+4 грамматические</p> <p>ошибки;</p> <p>- 2орфографические+3-6</p> <p>пуктуационных+4 грамматические</p> <p>ошибки;</p> <p>-3 орфографические+5</p> <p>пуктуационных+4 грамматические</p> <p>ошибки;</p> <p>-4 орфографические+4</p> <p>пуктуационных+4 грамматические</p> <p>ошибки;</p>

«2»	<p>Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объём изложения составляет менее 50) исходного текста.</p> <p>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>6. Допущено более 6 недочётов в содержании до 7 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учётом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.</p>

Примечания:

1. При оценке необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**Учебно-методическое и материально-техническое
обеспечение образовательного процесса.**

Литература для учителя:

1. Бондаренко М. А. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 8 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — М. : Просвещение, 2021.
2. «Уроки русского языка в 8 классе». Книга для учителя. Автор Г.А. Богданова. Москва. Просвещение, 2019 год.
3. Поурочные разработки по русскому языку. Н.В. Егорова, М. «ВАКО», 2019
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2018
5. Григорьева М.В. Диктанты по русскому языку: 8 класс. М.: Экзамен, 2018
6. Русский язык. Разноуровневые задания. 8 класс/ Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2020.
7. Никулина М.Ю. Зачетные работы по русскому языку: 8 класс. М.: Экзамен, 2020.

Литература для ученика:

1. Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко. М.: Просвещение, 2020 г
2. Русский язык. Тематический контроль: рабочая тетрадь: 8 класс/ Под ред. И.П. Цыбулько. –М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – (ФГОС. Тематический контроль).
3. Никулина М.Ю. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 8 класс. ФГОС. М.: Экзамен, 2018

Интернет – ресурсы:

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября»

Приложение

Входной контроль.

Контрольный диктант «Повторение изученного в 5 – 7 классах»

Цель: проверить общий уровень теоретического и практического усвоения учебного материала за курс русского языка VII класса в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Время проведения: 40 минут

Содержание диагностической работы направлено на выявление качества усвоения учебного материала за курс 7 класса и уровня сформированности орфографической зоркости и пунктуационных умений и навыков.

Гроза

Помню застигнувшую нас в дороге грозу.

Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых, мутных от проливного дождя воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, крепко прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к раздиравшему слух треску ударов, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе.

Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами, радостное летнее солнце.

Отец запряг лоснившихся от дождя, напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами. Ещё веселей показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах бодро бежавших лошадей. Я сидел рядом с отцом, глядел на блестящую лужами, извивающуюся впереди дорогу, на уходившую темную, освещённую солнцем и всё ещё грозную тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося вдалеке над зажжённым грозой сараем. Я слушал весёлые голоса птиц в открывшемся мне, умытом, чудесном солнечном мире.

(И. Соколов-Микитов)

(153 слова)

Грамматическое задание.

1. Подберите 3-4 слова с аналогичным слову переступавших строением.
2. Подчеркните причастия, выделите в них суффиксы,

3. Найдите два прилагательных: качественное и относительное.
4. Произведите синтаксический разбор предложения с причастным оборотом (I вариант) и с деепричастным оборотом (II вариант).

Контрольная работа №2

Контрольный диктант «Главные члены предложения»

Красив осенний парк. Метёт багряная метель по его дорожкам. Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями⁴. Тих белоствольный строй берёз, на их тонких ветвях немного листьев осталось, но каждый дрожит, переливается, сверкает.

А в стороне от аллеи – серебристые ели. Концы их лап уже поседели, всем своим видом они дают понять, что к зиме готовы.

А кусты боярышника, как коробейники на ярмарке, развесили свой товар - крупные красные ягоды.

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы⁴. Они, отливая золотом и бронзой, расстилают под собой мягкие ковры и вместе с ветром украшают своими листьями близкие ели, словно примеряя им их новогодний наряд.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса.

Грамматические задания

1 Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым. (1 – 2 на каждый вид).

2. В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне.

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант. Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями⁴.

2 вариант. Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы⁴.

Контрольная работа №3

Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»

Летнее, июльское утро! Зеленой чертой ложится след ваших ног по росистой, побелевшей траве. Вас обдает накопившимся теплым запахом ночи. Воздух весь напоен свежей горечью полыни, медом гречихи и кашки. Вдали стеной стоит дубовый лес, и блестит, и алеет на солнце. Еще свежо, но уже чувствуется близость жары. Голова томно кружится от избытка благоуханий.

Солнце все выше и выше. Быстро сохнет трава. Вот уже стало жарко. Проходит час, другой... Небо темнеет по краям, колючим зноем пышет неподвижный воздух.

Под самым обрывом таится источник. Дубовый куст жадно раскинул над водою свои лапчатые сучья. **Большие серебристые пузыри, колыхаясь, поднимаются со дна, покрытого мелким бархатным мохом.**

Вот и полдень. Становится душно. Внезапно налетел ветер и промчался. Воздух дрогнул кругом, слабо сверкнула молния. Растущая туча, наклоняется сводом. Передний ее край вытягивается рукавом. Трава, кусты – все вдруг потемнело. Каков дождик! Каковы молнии!

Гроза прошла. Как весело сверкает все кругом, как воздух свеж и жидок, как пахнет земляникой и грибами!

(И. Тургенев)

Задания к тексту:

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Найдите односоставные предложения, выделите главный член, определите тип предложения.
- 3) Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Контрольная работа №4

Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»

Диктант

Ранним утром над притихшим болотом висит густой туман. Он стелется до самого крыльца, и огромный клён, тесно прижавшийся к дому, как будто стоит по колено в молоке. Ни справа, ни слева - нигде ничего нельзя разглядеть. Но появляется солнце, и туман начинает отступать. Белесые его клочья клубящиеся и цепляющиеся за колючие кусты, уползают вдаль. Небо расчищается и становится по-весеннему прозрачным и светлым. Роса ещё не обсохла, и крошечные водяные капли повисли повсюду: на листьях, на цветах, на стеблях травы.

К вечеру с болота тянет тёплый ветерок, который приносит с собой запахи трав, сонные голоса птиц и целую тучу звенящих комаров.

Валерка боится болота, и к ночи ему становится не по себе. В лесу жалобно ухает какая-то птица.

«Должно быть, страшно ей там одной», - думает он, засыпая.

(120 слов)

Грамматические задания

1. Выпишите из диктанта слова с безударными гласными в корне, проверяемыми ударениями. Рядом напишите проверочные слова (по три – четыре примера)

1-й абзац - 1-й вариант

остальной текст - 2-й вариант

2. Разберите слова по составу:

Притихшим, по-весеннему, расчищается - 1-й вариант

звнящих, по-заячьи, становится - 2-й вариант

3. Выписать из текста по два словосочетания на все виды подчинительной связи:

1-й абзац - 1-й вариант

остальной текст - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Ни справа, ни слева - нигде ничего нельзя разглядеть. - 1-й вариант

Белесые его ключья клубящиеся и цепляющиеся за колючие кусты, уползают вдаль. - 1-й вариант

Контрольная работа №5

«Вводные конструкции»

1)Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. 2)Мы пытались его уговорить.3)Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подтрунить. 4)Проводник рассердился, повернулся и быстро пошёл по тропе обратно.5)Задерживать его теперь было, конечно, бесполезно. 6)Через несколько минут он скрылся в чаще леса. 7)Обсудив положение, мы решили продолжать путь безпроводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли её найти. 8)Мы направились на шум прибоа.

9)Но наши приключения не закончились. 10)Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. 11)Один раз наш соратник чуть было не сорвался. 12)К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. 13)Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. 14)К несчастью, мы ещё попали в бурелом. 15)Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. 16)Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь. (150 слов)

(По В. Арсеньеву)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Среди предложений 1-5 найдите предложение с вводной конструкцией, передающей значение неуверенности. Напишите

номер этого предложения.

2. Среди предложений 6-10 найдите предложение с вводной конструкцией. Напишите номер этого предложения.

3. В приведенном ниже предложении расставлены все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводной

конструкции.

Напуганный двумя дурными,(1) по его мнению,(2) предзнаменованиями, (3) наш проводник отказался идти дальше.

4. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при

обособленном обстоятельстве.

Обсудив положение,(1) мы решили продолжать путь без проводника,(2) но, (3)к величайшей нашей досаде,(4)совсем

потеряли тропу и не могли её найти.

5. Из предложений 1-5 выпишите слово, количество Н в суффиксе которого подчиняется правилу: «В полных страдательных

причастиях прошедшего времени пишется НН».

6. Из предложений 5-7 выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующего согласного.

7. Замените словосочетание В ЧАЩЕ ЛЕСА, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью

согласование. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 1.

9. Укажите количество грамматических основ предложения 7.

10. Среди предложений 1-7 найдите сложносочиненное предложение. Напишите номер этого предложения.

2 вариант

1. Среди предложений 12-16 найдите предложение с водным словом, обозначающим порядок мыслей и их связь. Напишите

номер этого предложения.

2. Среди предложений 8-12 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

3. В приведенных ниже предложениях расставлены все запяты. Выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при

вводном слове.

Проводник рассердился, (1) повернулся и быстро пошёл по тропе обратно. Задерживать его теперь было, (2) конечно,

(3) бесполезно.

4. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при

обособленном определении.

Напуганный двумя дурными, (1) по его мнению, (2) предзнаменованиями, (3) наш проводник отказался идти дальше.

5. Из предложений 4-6 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Если в форме 1-го

лица единственного числа настоящего или простого будущего времени глагол оканчивается на –ИВАЮ/-ИВАЮ, то в

неопределённой форме и в прошедшем времени пишется суффикс –ИВА-/-ЫВА».

6. Из предложений 13-15 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от последующего согласного.

7. Замените словосочетание МОРСКУЮ ГЛАДЬ, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со

связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 2.

9. Укажите количество грамматических основ предложения 3.

10. Среди предложений 1-6 найдите простое предложение с однородными сказуемыми. Напишите номер этого предложения.

Критерии оценивания:

«5» - 15-14 баллов

«4» - 13-11 баллов

«3» - 10-8 баллов

«2» - 7 и менее баллов.

Ответы:

1 вариант

1-3

2-7

3-1,2

4-1

5-напуганный

6-бесполезно

7-в лесной чаще

8- проводник отказался идти

9-1

10-3

2 вариант

1-13

2-12

3-2,3

4-3

5-задерживать

6-расстоянии

7-гладь моря

8-мы пытались уговорить

9-2

10-4

Контрольная работа №6

Контрольный диктант. «Обособленные члены предложения»

Весеннее утро

Раннее весеннее утро, прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке еще толпятся, бледнея и тая с каждой минутой, сизые предрассветные тучки. Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью.

В густой буйной траве дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. *Степь весело пестрит цветами: скромными синими колокольчиками, белыми пахучими ромашками, дикой гвоздикой, горячей пунцовыми пятнами.* В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль ароматом повилики.

Все блещет, нежится, радостно тянется к ласковому солнышку.

Кое-где в глубоких и узких балках еще лежат, напоминая об ушедшей ночи, влажные синеватые тени. Высоко в воздухе трепещут и звенят жаворонки. Неутомимые кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню. Степь проснулась, ожила, и кажется, что она дышит глубокими, ровными, могучими вздохами.

Грамматическое задание

1. Подчеркните обособленные члены предложения как члены предложения.
2. Найдите предложение с обобщающим словом, составьте схему этого предложения.
3. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений.

Контрольная работа №7

Контрольная работа по теме «Повторение изученного»

1 вариант

А 1. В каком ряду написание всех слов не совпадает с произношением?

1. шёпот, молотба, осенний, резкий
2. ночёвка, редкий, аллея, кино
3. счастье, орешек, резьба, громкий
4. ток, девчонка, долина, меткий

А 2. Какое существительное не имеет форм множественного числа?

1. ведро
2. посуда
3. сковородка

4. вилка

А 3. В каком ряду все слова состоят из приставки, корня, одного суффикса, окончания?

1. орешник, загрузивший, осторожно
2. заботливый, популярно, переплывая
3. принёсший, рассекреченный, обводка
4. обещание, выпачканный, подставляющий

А 4. В каком ряду во всех словах пропущена гласная, правописание которой зависит от наличия в слове суффикса -а- ?

1. соб...дутся, заг...раться, к...ммерсант
2. к...рмить, тр...щать, зам...рать
3. зад...рать, к...снуться, заст...лить
4. пон...мание, од...рённый, ст...рательно

А 5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е ?

1. кузнеч...к, ч...сать, человеч...к
2. ноч...вка, туш...ный, девч...нка
3. под душ...м, хорош...го, ключ...вой
4. ноч...вать, могуч..., горяч...

А 6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. бе...домный, бе...работный, бе...чувственный
2. ра...дать, ра...жать, ра... задориться
3. и...дать, и...вержение, и...черпать
4. во...стание, во...звание, во...пылать

А 7. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1. Абитуриент (не)читал этого произведения.
2. (Не)продуманный ответ может быть оценен очень низко.
3. Характер записей в дневнике (не)совсем обычный.
4. Надо было наконец приступить к этому далеко (не)легкому делу.

А 8. В каком слове пишется НН ?

1. клюкве...ое
2. топле...ое молоко
3. кожа...ая куртка
4. ветре...ый вечер

А 9. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е ?

1. скользящ...м движении...м, по шаркающ...й походк...
2. син...м мор...м, около лающ...й собак...
3. в открывш...йся галере..., утихающ...й бур...й
4. в горяч...м ча..., о выдающ...йсяличност...

А 10. Какое из словосочетаний слов не является словосочетанием со связью УПРАВЛЕНИЕ ?

1. гордость за сына
2. гордиться сыном
3. гордясь сыном
4. сыновняя гордость

А 11. Укажите номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире.

1. Озеро () как блестящее зеркало.
2. Ласковое слово () что весенний день.
3. Я () всем чужой.
4. Труд () самое лучшее лекарство.

А 12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые ?

Вот уездный городок (1) с деревянными (2) кривыми домишками (3) бесконечными заборами (4) купеческими (5) необитаемыми каменными строениями (6) старинным мостом над глубоким оврагом...

1. 1,2,3,4,5,6
2. 2,3,4,5,6
3. 3,4,5,6

4. 3,4,6

А 13. В каком из предложений выделенная конструкция обособляется ?

1. Ещё не вошедшее в силу солнце греет бережно и ласково.
2. Мальчик лет пятнадцати кудрявый и краснощёкий сидел кучером и с трудом удерживал сытого пегого жеребца.
3. Гости отправились в отведенные для них комнаты и на другой день поутру расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание вскоре снова увидеться .
4. Как легкая тень, молодая красавица приблизилась к месту назначенного свидания .

А 14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые ?

В одно ясное, холодное утро (1) Иван Петрович Берестов выехал прогуляться (2) верхом (3) на всякий случай (4) взяв с собою пары три борзых (5) стремянного и несколько дворовых мальчишек (6) с трещотками.

1. 3,5
2. 1,3,4,5
3. 1,4,5
4. 1,2,3,4,

А 15. Укажите номер предложения с простым глагольным сказуемым.

1. Ещё в гимназии я начал зачитываться Буниным.
2. Меняются поколения, а чудный собор недвижно и вечно стоит в центре города.
3. Я начал писать автобиографическую повесть и дошел в ней до середины жизни.
4. Незнакомка стояла у калитки и пыталась раскрыть маленький зонтик.

А 16. Укажите номер определенно-личного предложения .

1. Я бы сделал уроки пораньше.
2. Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?
3. После драки кулаками не машут.
4. Мне холодно

А 17. Укажите номер неопределенно-личного предложения.

1. Нужны песок, лопата.

2. Смелому всюду почёт.
3. Любишь кататься – люби и саночки возить.
4. ...И на обломках самовластья Напишут наши имена!

ТЕКСТ

Прочитайте текст и выполните задания А1-А ; В1 – В

КАК Я ВОСПИТЫВАЛ ВОЛЮ

- (1) Мне всегда нравились люди, у которых есть сильная воля.
- (2) И вот с прошлого понедельника я решил воспитывать свою волю. (3) Надо сделать её железной.
- (4) Во-первых, каждое утро я стал вставать в 6:00 (без будильника), во-вторых, я решил целый месяц не есть мороженого. (5) И в-третьих, мне удалось выполнить главную задачу: я десять дней не звонил Майке, с которой давно дружил. (6) А когда она мне звонила, я брал трубку и говорил, что меня нет дома.
- (7) На самом деле мне очень хотелось её увидеть, но я ведь воспитывал волю. (8) Я продолжал ставить перед собой все новые трудности. (9) Стал, например, в мороз ходить без шапки, на девятый этаж подниматься без лифта и стал заниматься по системе йогов.
- (10) На этом первый этап воспитания воли кончился. (11) Я решил сделать перерыв на три дня. (12) Теперь я мог встретиться с Майкой. (13) И когда у меня появилась свободная минута, я позвонил ей.
- (14) Майка обрадовалась моему звонку, но всё же удивлённо спросила:
- Вадим, где же ты был столько времени?
- (15) Я важно объяснил ей, что всё это время воспитывал волю.
- (16) - И тебе совсем не хотелось меня увидеть в эти дни? – обиженно спросила Майка.
- (17) Я ответил, что в жизни всегда надо чем-то жертвовать, но зато теперь у меня железная воля.
- (18) Затем я стал договариваться о встрече. (19) Майка согласилась, но сказала:
- Я, может быть, опоздаю, но ты подожди меня.
- (20) В семь часов вечера я уже стоял на месте, где мы должны были встретиться. (21) Прошло десять минут – Майки не было. (22) Прошло полчаса. (23) Её все не было. (24) Был сильный мороз. (25) Ноги очень замёрзли, уши тоже. (26) И неудивительно – я был без шапки. (27) Теперь я ругал себя.
- (28) Часы показывали уже половину десятого, я пошел домой. (29) На следующий день я заболел.

(30) Когда я выздоровел, позвонил Майке. (31) На мой вопрос, почему она не пришла на свидание, Майка сказала:

- А я как раз в тот день по твоему примеру начала воспитывать волю. (32) А при этом, как ты сам сказал, надо чем-то жертвовать.

(33) Я больше не стал тренировать свою волю в надежде, что Майка по моему примеру сделает то же самое.

(По рассказу Л. Некрасова)

А18. Определите стиль текста.

1. разговорный стиль
2. официально-деловой стиль
3. публицистический стиль
4. художественный стиль

А 19. Определите тип речи текста.

1. рассуждение
2. рассуждение и описание
3. повествование
4. описани

А 20. Какое из высказываний отражает главную мысль текста?

1. Нехорошо опаздывать на важные встречи
2. К любому делу, даже самовоспитанию, нужно относиться разумно.
3. В жизни всегда надо жертвовать чем-то ради воспитания железной воли.
4. 4. Сильная воля – одна из самых важных черт характера настоящего человека.

А 21. Какое средство выразительности используется в предложении 3 ?

1. метафора
2. метонимия
3. гипербол

4. антитеза

А 22. В каком предложении есть обращение?

1. в предложении 5
2. в предложении 14
3. в предложении 16
4. в предложении 31

Ответы к заданиям В 1 – В4 запишите словами

В1. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

В2. Из предложений 7-9 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В3. Из предложения 7 выпишите составное глагольное сказуемое.

В4. Из предложений 20-24 выпишите все обстоятельства времени.

Ответы к заданиям В5- В7 запишите цифрами

В5. Среди предложений 1-9 найдите те, в которых есть вводные слова. Напишите номера этих предложений.

В6. Укажите номера простых односоставных безличных предложений.

В7. Среди предложений 4 - 11 найдите двусоставное неполное. Напишите номер этого предложения.

Словарные диктанты.

Словарный диктант для 8 класса № 1

Экспрессивный, диалект, ситуация, раздражение, наслаждение, аттракцион, тысячелетие, будущее, бахрома, коммуникации, инициатива, ветеран, аромат, ровесник, сверстник, труженик, мошенник, идеология, кандидат, мировоззрение.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните 5 - 7 слов, которые можно использовать в текстах публицистического стиля.

Словарный диктант для 8 класса № 2

Лексикон, гарантировать, стратегия, реформа, ресурсы, архитектор, генерал, гармония, возражать, газон, дипломат, великолепный, комментировать, узорчатый, лиловый, витрина, фиолетовый, панорама, сиреневый, ландшафт.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах с элементами описания.

Словарный диктант для 8 класса № 3

Обаяние, артиллерия, эшелон, ансамбль, энциклопедия, философский, меланхолия, витрина, канонада, конгресс, магистраль, навигация, оккупировать, зодчество, компьютер, единомышленник, предшественник, гарнизон, кандидатура, коммюнике.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах на военную тему.

Словарный диктант для 8 класса № 4

Традиция, иллюминация, каморка, масса, кафтан, орнамент, отразить, реставрация, веретено, талант, терраса, ураган, фантазия, циклон, ботфорты, эффект, изящный, искусный, интонация, ростовщик.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, определите вид подчинительной связи (согласование, управление, примыкание);
- подчеркните устаревшие слова.

Словарный диктант для 8 класса № 5

Бок о бок, лабиринт, агитировать, квитанция, перила, ралли, реферат, селекционер, чемпион, сияет, юбилей, ярмарка, спартакиада, алеет, дистанция, километр, трамплин, прототип, патриотизм, силуэт.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, обозначьте главные слова, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах на спортивную тему.

Словарный диктант для 8 класса № 6

Коммуникативный, резюме, пиджак, флегматик, современник, литературовед, композитор, олимпиада, кутюрье, дебаты, керосин, корректор, подлинный, поколение, прообраз, территория, эпиграмма, эскадрилья, юннат, компаньон.

Задание:

- определите лексическое значение подчеркнутых слов, составьте с ними словосочетания или предложения;
- выпишите слова, которые указывают на профессию.

Словарный диктант для 8 класса № 7

Стеллаж, рекомендация, вельвет, пьедестал, деликатный, преследовать, коридор, импровизировать, галерея, орнамент, преданность, декорация, как будто, интерьер, композиция, салфетка, колорит, подлинный, калории, регулировать, плафон.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, определите вид подчинительной связи (согласование, примыкание, управление);
- подчеркните слова, которые можно использовать в текстах для описания помещения.

Словарный диктант для 8 класса № 8

Эксперимент, впечатление, беллетристика, эффективность, прототип, интеллект, эпилог, будущее, воплотить, симфония, консерватория, олицетворять, декларация, зодчество, библиография, достопримечательность, композиция, ремарки, реставрировать, аудитория, честолюбие, комфорт.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, отметьте главное слово, подчеркните глагольные словосочетания;
- подчеркните слова, которые можно использовать на уроке литературы при анализе произведений.

Словарный диктант для 8 класса № 9

Резервуар, миграция, реликвия, цивилизация, подражать, плакат, фильмотека, эквивалент, экспозиция, карантин, пессимист, пропагандист, периферия, транспарант, трибуна, шеренга, приоритет, программа, постамент, президиум.

Задание:

- составьте с данными словами словосочетания, определите способ подчинительной связи;
- подчеркните 5 - 6 слов, характерных для публицистического стиля.

Словарный диктант для 8 класса № 10

Кавалер, микроэлемент, многообразие, молекула, аллегория, горельеф, энциклопедия, конгресс, миллион, мультимедиа, обаяние, комбинация, микроорганизм, аккомпанемент, провинция, хронометр, энтузиазм, лауреат, благовест, массив.

Задание:

- определите лексическое значение подчеркнутых слов, составьте с ними словосочетания, определите вид подчинительной связи;
- выпишите слова, которые можно использовать в текстах научного стиля.

Промежуточная аттестация

Пояснительная записка.

1. Назначение работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 8 класса требованиям государственного образовательного стандарта основного общего образования по РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

2. Нормативно-правовая база:

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы: Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 года № 1089), Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ».

3. Характеристика структуры и содержания работы

Промежуточная аттестационная работа по русскому языку, состоит из диктанта (124 слова) и дополнительных двух заданий

4. Время выполнения – 45 минут .

Материал для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 8 классе.

Диктант.

На реке.

Река шла причудливыми изгибами. Над бегущей водой непрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. Песчаные косы, перемытые речной водой и переветренные ветром, поросли цветами.

Сосновые сухие ветки леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы ольхи. Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку над прозрачной водой, как будто медные литые мосты. Лес тянулся почти на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. Лишь кое-где на берегах стояли шалаши смолокуров, и изредка тянуло по лесу сладковатым дымком тлеющего смолы.

Удивительнее всего в этих местах был воздух. В нём была полная и совершенная чистота. Эта удивительная чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом. Каждая сухая ветка сосны была видна среди тёмной хвои очень далеко.

Грамматические задания.

1. Произвести синтаксический разбор предложений:

1 вариант:

Песчаные косы...

2 вариант

Каждая сухая ветка...

2. Объяснить правописание н-нн в словах:

1 вариант:

песча(н,нн)ые, перевея(н,нн)ые

2 вариант:

повале(н,нн)ые, окруже(н,нн)о.

СПЕЦИФИКАЦИЯ **контрольно- измерительной работы для проведения промежуточной аттестации** **по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в 8 классе**

Система оценивания работы и дополнительного задания

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 8 –120 - 150. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 8 классе 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 8 - 9 классах – не более 10 слов, с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании *ы* и *и* после приставок;

В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивания контрольной работы (диктант с дополнительными заданиями)

Отметка	Число ошибок (орфографических / пунктуационных)	Грамматические задания
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) 1/0, 1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0, 3/1	Выполнены верно все задания
«4»	(если ошибки однотипные) 3/0, 3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в пятом классе);	Выполнено правильно не менее 3/4 заданий
«3»	6/6 (если ошибки однотипные или негрубые)	Правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	5/9, 6/8, 7/7, 8/6	Не выполнено более половины заданий
«1»	Более чем за отметку «2»	Не выполнено ни одно задание

Кодификатор элементов содержания промежуточной аттестации по русскому языку

в 8 классе

- | №п/п | Проверяемые умения |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Орфографические умения |
| 1.1. | Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне; чередующихся гласных) |
| 1.2. | Правописание парных согласных |
| 1.3. | Правописание непроизносимых согласных |
| 1.4. | Спряжение глаголов |
| 1.5. | Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, глаголов |
| 1.6. | Раздельное написание предлогов и частиц (написание предлогов со словами, раздельное написание НЕ с глаголами) |
| 1.7. | Правописание разделительного Ъ |
| 1.8. | Правописание -чк-, -чн-; |
| 1.9. | Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) |
| 1.10. | Правописание наречий через дефис |
| 1.11. | Одна и две буквы -н-; в суффиксах причастий и прилагательных |
| 1.12. | Правописание приставок |
| 1.13. | Помарки, исправления |
| 1.14. | Правописание суффиксов глаголов, наречий |
| 2. | Пунктуационные умения |
| 2.1. | Знаки препинания при однородных членах предложения |

- 2.2 Знаки препинания в сложных предложениях
- 2.3 Постановка конечных знаков препинания
- 2.4 Знаки препинания при причастном обороте
- 3. Дополнительные задания
 - 3.1 Синтаксис
 - 3.1.1 Умение правильно выполнять синтаксический разбор предложения
 - 3.2 Орфография
 - 3.2.1 Умение правильно объяснить написание н и nn в суффиксах причастий, прилагательных.